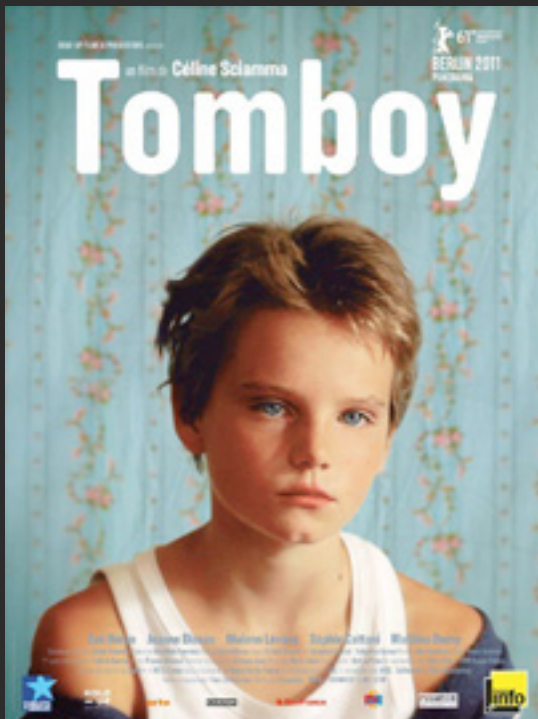


Tomboy



Título original:	Tomboy
Año:	2011
Duración:	82 min.
País:	Francia
Director:	Céline Sciamma
Guión:	Céline Sciamma
Música:	Para One
Fotografía:	Crystel Fournier
Reparto:	Zoé Héran, Malonn Lévana, Jeanne Disson, Sophie Cattani, Mathieu Demy, Cheyenne Lainé
Género:	Drama
Productora:	Hold up Films / Arte France Cinéma

Sinopsis

Laure es una niña de 10 años que, tras trasladarse con su familia a un barrio de las afueras de París, aprovecha su corte de pelo y su aspecto en general para hacerse pasar por un chico. En su actuación como Michael, el nombre con el que se hace pasar por chico, vive todo tipo de situaciones, algunas de ellas bastante comprometidas como cuando Lisa, una chica de su grupo se enamora de Michael sin saber que es una chica. Una película en la que destaca el tratamiento natural y casi ingenuo que la directora le da al tema de la identidad sexual en la infancia.

Temas a tratar/debatir sobre la película

¿Crees que el hecho de que Laure se haga pasar por un chico es un acto de rebeldía o es su forma de confesar que quiere ser algo que no es y que la naturaleza le ha negado: un chico?

¿Cómo crees que reaccionarías si de apariencia fueras un chico/a pero en tu interior sintieras que eres lo contrario?

¿Cómo crees que reaccionarían tus familiares, amigos y amigas cuando se enteraran? ¿Y cómo te gustaría que reaccionaran?

¿Crees que a los 10 años se tiene clara la identidad sexual?

¿Crees que hay una edad concreta en la que se tiene claro?

¿Por qué crees que la madre de Laure/Michael le obliga a desvelar su secreto? ¿Es por intolerancia?